

Чернобровкина Татьяна Борисовна,  
учитель технологии и ОПК  
МБОУ СОШ № 42 имени Ф.С. Шабашева

## Эссе «Я – учитель основ православной культуры»

**Человек обдумывает путь свой, а Бог  
направляет стопы его.  
Библия Пр. 16.9.**

У каждого свой путь в педагогику: кто-то продолжает династию, кто-то приходит по призванию или по совету наставников.

Мой путь в профессию был долгим, неровным. Оглядываясь, говорю себе: «Я нашла себя. Я - учитель.»

Кто направил мои стопы на эту дорогу?.. Сразу скажу: не верю в случайности. В нашей жизни всё закономерно. Согласитесь, неплохо было бы жить, зная заранее, куда держать курс и где ты будешь в конце пути! Тогда никакие указатели и подсказки не были бы нам нужны. Только каждому нужно пройти свои лабиринты, чтобы понять призвание, а значит, обрести себя.

Работать в Ахтырскую школу №42 я пришла в 30 лет, на первый взгляд, случайно. Имела инженерно-техническое образование и небольшой опыт работы технологом на швейном производстве. Вернувшись на малую родину в посёлок Ахтырский, вынуждена была задержаться надолго. В школу требовался учитель технологии... Впоследствии опыт жизненный показал: «У Бога не бывает случайных совпадений. Если в вашей жизни произошло значимое совпадение – это ЗНАК.»

И вот заочное обучение новой специальности в Армавирском педагогическом университете, практическое освоение интересной профессии педагога в должности учителя технологии. Нелёгкий опыт, но у меня был великолепный пример перед глазами, замечательные учителя - золотой состав школы №42: Зубенко Галина Михайловна, Пугачь Таисия Фёдоровна, Ахмед-Заде Нина Михайловна, Будняк Нина Петровна, Гиленко Таиса Павловна, Баленко Тамара Гавриловна, Логинова Антонина Викторовна, Марченко Любовь Александровна. Это Учителя с большой буквы, обладающие большим опытом и знаниями, высоким уровнем

профессионализма, которые щедро делились своим педагогическим мастерством. Мне было, на кого равняться, я понимала: чтобы остаться в профессии, необходимо постоянно совершенствоваться, творчески развиваться самой, обучая детей, развивать и в них трудолюбие, творческие способности, креативное мышление. Как учитель, осознала, что этого мало, необходимо воспитывать в учениках гражданские, нравственные качества.

Замечательная возможность для этого появилась с введением в школьную программу нового учебного предмета "Основы православной культуры". Этот новый предмет в 2010 году доверили преподавать мне.

Случайностей в жизни не бывает, воистину «Пути Господни неисповедимы»... Вспоминается эпизод из моей жизни, сопричастный религиозной культуре. Будучи крещёной в детстве, я была человеком светским, но не отрицала религию и почитала православные традиции. В конце 90-х ко мне обратилась прихожанка нашего храма с просьбой пошить к празднику облачение на престол. Задача неожиданная, ответственная. Работая над облачением, я проникалась мыслями о красоте и величии Творца. Это и послужило осознанным шагом навстречу к Богу. Внутренне обновлённая пришла в Храм, была первая исповедь, первое причастие...

И вот я, с Богом в душе, уже детям объясняю, что жить в стране и не знать своей религии, традиций и устоев - это безнравственно. "Основы православной культуры" как предмет нравственно-практического характера, имеющий целью духовно-нравственное преображение людей, особенно важен теперь, когда современное общество испытывает дефицит доброты, сочувствия, сострадания.

На своих занятиях я использую культурологический подход в преподавании курса ОПК. Готовясь к встрече с учениками, ставлю перед собой задачу: сделать урок увлекательным и интересным, воспитывать ценностное отношение к нашему духовному, историческому и культурному наследию. Учю детей работать над воспитанием души своей, учу готовности отдавать, как огонек от свечи, тепло тому, кто в этом нуждается, душой тянуться к небу, а своими делами помогать ближним и созидать всю свою жизнь.

Огромную роль в воспитании имеет личный пример учителя, поэтому мне приходится работать над собой, не расслабляться и осознавать, что ты всегда в зоне внимания своих воспитанников. Личный пример на самом деле творит чудеса. Неоднократно убеждалась: если я сама зажигаюсь любимым делом, то и у моих учеников горят глаза, и они превосходят своего учителя. Я горжусь своими учениками, радуюсь их победам.

Когда – то Д.И. Менделеев сказал: «Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян...» Каждый учитель душою чувствует глубину правды этих слов. Мне приятно видеть рост посеянных мною семян.

И что интересно: я вижу, как ЗНАКИ судьбы ведут и моих учеников.

Первый творческий проект, выполненный ученицей, - вышитая крестиком икона Почаевской Божией Матери, освящённая настоятелем нашей церкви Отцом Павлом. Мы продолжили работу над иконами, получив благословление от настоятеля храма. Когда другая воспитанница, Ленда Инна, защищала проект по иконописи в Москве, нам на память подарили икону с ликом Божией Матери, чей образ мы впервые создали на уроках технологии. Это символично, так как Святая Почаевская икона Божьей Матери помогает в укреплении духа и веры, а также направляет на путь самосовершенствования. Теперь эта икона моя путеводительница по жизни.

Вот уже 30 лет я работаю в школе №42 и более 10 лет преподаю курс «Основы православной культуры»...

Не так давно прочитала слова архиепископа Иоанна Шаховского «Правильно учащий себя - изливается правильностью сердца своего, и учения своего на других. Ибо других видит частицами себя. И им изливает свое познание любви. Им излучает свое познание правды; и словами, и делами...» Для меня стало откровением: я хочу излучать своё познание правды и любви, а значит, я нашла свой путь, сумела правильно понять знаки судьбы.

Я учу. Я прикасаюсь к будущему. Я – учитель.